



DISCIPLINA: PLNM

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

NÍVEL: A2

Domínios		Ponderação	Aprendizagens	Áreas de competência (PASEO) <sup>1</sup>	Instrumentos de recolha de informação <sup>2</sup>
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE	Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</li> <li>• Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	- Testes de compreensão oral <sup>3</sup>
		Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</li> <li>• Explicar gostos e opiniões;</li> <li>• Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</li> <li>• Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</li> <li>• Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</li> <li>• Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</li> <li>• Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</li> <li>• Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>• Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>		- Apresentações orais <sup>4</sup>
		Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>- Dar e aceitar conselhos;</li> <li>- Fazer e aceitar propostas;</li> <li>- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>- Dar e pedir instruções;</li> <li>- Reagir a instruções.</li> </ul> </li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	- Participação/ Interação oral em aula
	LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</li> <li>• Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</li> <li>• Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, I, J	- Observação direta em sala de aula - Fichas de avaliação



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</li> <li>• Reconhecer itens de referência bibliográfica;</li> <li>• Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução;</li> <li>• Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>• Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Questões-aula</li> <li>– Testes escritos de avaliação</li> <li>– Trabalhos individuais ou de grupo</li> </ul>
	<b>ESCRITA</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</li> <li>• Construir sequências originais de enunciados breves;</li> <li>• Responder a questionários sobre temas diversos;</li> <li>• Participar em atividades de escrita coletiva;</li> <li>• Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação;</li> <li>• Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</li> <li>• Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
	<b>GRAMÁTICA</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</li> <li>• Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</li> <li>• Estabelecer relações semânticas entre palavras;</li> <li>• Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</li> <li>• Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</li> <li>• Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;</li> <li>• Relacionar novas aprendizagens com as anteriores.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, I, J	
<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade (2%);</li> <li>• Responsabilidade (4%);</li> <li>• Curiosidade, iniciativa e pertinência da participação em aula (3%);</li> <li>• Empenho nas atividades propostas (3%);</li> <li>• Comportamento adequado em aula e cumprimento de regras (3%).</li> </ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir os deveres de assiduidade e pontualidade;</li> <li>• Mostrar responsabilidade (apresentar o material necessário e cumprir as tarefas);</li> <li>• Revelar curiosidade, iniciativa e pertinência na participação em aula.</li> <li>• Revelar empenho nas tarefas propostas e apresentar confiança, espírito crítico e resiliência;</li> <li>• Apresentar um comportamento adequado em aula, respeitar a opinião dos outros, colaborar com os colegas e cumprir regras.</li> </ul>	E, F, G, H, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Observação direta em sala de aula</li> <li>– Grelhas de observação e registo</li> </ul>



**NOTAS**

<sup>1</sup> **Áreas de Competência à Saída da Escolaridade Obrigatória:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e Autoestima; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** – Sensibilidade Estética e Artística; **I** – Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

<sup>2</sup> Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características de cada turma.

<sup>3</sup> O exercício de avaliação da compreensão oral pode ser incluído no teste de avaliação.

<sup>4</sup> A avaliação da expressão oral no 3.º período será a média das classificações obtidas nesse parâmetro, nos períodos anteriores.

**Avaliação Final de Período:**

**1.º Período:** 100%

**2.º Período:** classificação isolada do 1.º período com peso de 40% + classificação isolada do 2.º período com peso de 60% (ambas com arredondamento às centésimas)

**3.º Período:** classificação isolada do 1.º período com peso de 30% + classificação isolada do 2.º período com peso de 35% + classificação isolada do 3.º período com peso de 35% (todas com arredondamento às centésimas)

**DESCRITORES DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES**

Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom
0 – 19%	20 – 49%	50 – 69%	70 – 89%	90 – 100%
Revela muitas dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela alguma facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela muita facilidade em relação às aprendizagens previstas neste domínio.



## DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES

	Nível de Desempenho		Descritores de Desempenho
	Qualitativo	%	
Assiduidade e Pontualidade	<b>Muito Bom</b>	<b>100</b>	O aluno é assíduo e pontual.
	<b>Bom</b>	<b>80</b>	A maior parte das vezes, o aluno é assíduo e pontual.
	<b>Suficiente</b>	<b>60</b>	Por vezes, o aluno não é assíduo e/ou pontual.
	<b>Insuficiente</b>	<b>40</b>	O aluno revela problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>20</b>	O aluno revela graves problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
Responsabilidade	<b>Muito Bom</b>	<b>100</b>	O aluno é muito responsável, tem sempre ou quase sempre o material necessário e cumpre sempre ou quase sempre as tarefas propostas.
	<b>Bom</b>	<b>80</b>	O aluno é responsável, normalmente tem o material necessário e normalmente cumpre as tarefas propostas.
	<b>Suficiente</b>	<b>60</b>	O aluno nem sempre é responsável, por vezes não tem o material necessário e/ou por vezes não cumpre as tarefas propostas.
	<b>Insuficiente</b>	<b>40</b>	O aluno é pouco responsável, regularmente não tem o material necessário e/ou muitas vezes não cumpre as tarefas propostas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>20</b>	O aluno não é responsável, a maior parte das vezes não tem o material necessário e/ou a maior parte das vezes não cumpre as tarefas propostas.
Participação	<b>Muito Bom</b>	<b>100</b>	O aluno é muito curioso, tem iniciativa, participa muito bem e as intervenções são pertinentes.
	<b>Bom</b>	<b>80</b>	O aluno é curioso, tem alguma iniciativa, participa bem e as intervenções são normalmente pertinentes.
	<b>Suficiente</b>	<b>60</b>	O aluno é por vezes curioso, tem pouca iniciativa, mas, quando solicitado, as intervenções são suficientemente pertinentes.
	<b>Insuficiente</b>	<b>40</b>	O aluno é pouco curioso, participa pouco e não tem iniciativa e, quando solicitado, as intervenções são fracas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>20</b>	O aluno não é curioso, não tem iniciativa e não participa, nem quando é solicitado.



Empenho	<b>Muito Bom</b>	<b>100</b>	O aluno é muito empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Bom</b>	<b>80</b>	O aluno normalmente é empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Suficiente</b>	<b>60</b>	O aluno é suficientemente empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Insuficiente</b>	<b>40</b>	O aluno é pouco empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>20</b>	O aluno não mostra empenho nas tarefas propostas.
Comportamento	<b>Muito Bom</b>	<b>100</b>	O aluno tem muito bom comportamento e é exemplar no cumprimento das regras estabelecidas.
	<b>Bom</b>	<b>80</b>	O aluno tem um bom comportamento e de uma maneira geral cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Suficiente</b>	<b>60</b>	O aluno tem um comportamento irregular e nem sempre cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Insuficiente</b>	<b>40</b>	O aluno tem um mau comportamento e regularmente não cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>20</b>	O aluno nunca tem um comportamento adequado e não cumpre as regras estabelecidas sistematicamente.

**Nota:** É possível atribuir níveis intermédios – 30, 50, 70 e 90 –, quando o aluno se enquadra em níveis distintos relativamente a diferentes aspetos do mesmo parâmetro.