



## DISCIPLINA: HISTÓRIA B

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO: 10º

Domínios		Ponderação	Aprendizagens	Áreas de competência (PASEO) <sup>1</sup>	Instrumentos de recolha de informação <sup>2</sup>
Conhecimentos e Capacidades	Tratamento de Informação/ Utilização de fontes	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</li> <li>Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado.</li> <li>Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes de avaliação  Questões Aula  Quizz  Questionários
	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	45%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.</li> <li>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</li> <li>Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</li> <li>Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</li> <li>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.</li> </ul>	A, B, C, D, F, G, I	Trabalho de pesquisa individual/grupo  Trabalho cooperativo  Exposição/apresentação oral  Grelhas de Observação direta em sala de aula
	Comunicação em História	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados.</li> <li>Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas.</li> <li>Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico.</li> </ul>	A, B, C, D, I	



Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade (2%);</li> <li>• Responsabilidade (2%);</li> <li>• Curiosidade, iniciativa e pertinência da participação em aula (2%);</li> <li>• Empenho nas atividades propostas (2%);</li> <li>• Comportamento adequado em aula e cumprimento de regras (2%).</li> </ul>	10%	<p>Cumprir os deveres de assiduidade e pontualidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar responsabilidade (apresentar o material necessário e cumprir as tarefas);</li> <li>• Revelar curiosidade, iniciativa e pertinência na participação em aula;</li> <li>• Revelar empenho nas tarefas propostas e apresentar confiança, espírito crítico e resiliência;</li> <li>• Apresentar um comportamento adequado em aula, respeitar a opinião dos outros, colaborar com os colegas e cumprir regras.</li> </ul>	E, F, G, H, J	<p>– Observação direta em sala de aula</p> <p>– Grelhas de observação e registo</p>
--------------------	---	-----	---	---------------	---

## NOTAS

<sup>1</sup> **Áreas de Competência à Saída da Escolaridade Obrigatória:** A – Linguagens e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Criativo; E – Relacionamento Interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem- Estar, Saúde e Ambiente; H – Sensibilidade Estética e Artística; I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico.

<sup>2</sup> No âmbito de avaliação sumativa serão privilegiados os instrumentos de avaliação que se adequem às características da turma e conteúdos abordados, não sendo obrigatório a utilização de todos.

## Avaliação Final de Período:

**1.º Período:** 100%

**2.º Período:** classificação isolada do 1.º período com peso de 40% + classificação isolada do 2.º período com peso de 60% (ambas com arredondamento às centésimas)

**3.º Período:** classificação isolada do 1.º período com peso de 30% + classificação isolada do 2.º período com peso de 40% + classificação isolada do 3.º período com peso de 30% (todas com arredondamento às centésimas)



## DESCRITORES DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom
0 – 4 valores	5 – 9 valores	10 – 13 valores	14 – 17 valores	18 – 20
Revela muitas dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela alguma facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela muita facilidade em relação às aprendizagens previstas neste domínio.



## DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES

	Nível de Desempenho		Descritores de Desempenho
	Qualitativo	Valores	
Assiduidade e Pontualidade	Muito Bom	20	O aluno é assíduo e pontual.
	Bom	16	A maior parte das vezes, o aluno é assíduo e pontual.
	Suficiente	12	Por vezes, o aluno não é assíduo e/ou pontual.
	Insuficiente	8	O aluno revela problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
	Muito Insuficiente	4	O aluno revela graves problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
Responsabilidade	Muito Bom	20	O aluno é muito responsável, tem sempre ou quase sempre o material necessário e cumpre sempre ou quase sempre as tarefas propostas.
	Bom	16	O aluno é responsável, normalmente tem o material necessário e normalmente cumpre as tarefas propostas.
	Suficiente	12	O aluno nem sempre é responsável, por vezes não tem o material necessário e/ou por vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Insuficiente	8	O aluno é pouco responsável, regularmente não tem o material necessário e/ou muitas vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Muito Insuficiente	4	O aluno não é responsável, a maior parte das vezes não tem o material necessário e/ou a maior parte das vezes não cumpre as tarefas propostas.
Participação	Muito Bom	20	O aluno é muito curioso, tem iniciativa, participa muito bem e as intervenções são pertinentes.
	Bom	16	O aluno é curioso, tem alguma iniciativa, participa bem e as intervenções são normalmente pertinentes.
	Suficiente	12	O aluno é por vezes curioso, tem pouca iniciativa, mas, quando solicitado, as intervenções são suficientemente pertinentes.
	Insuficiente	8	O aluno é pouco curioso, participa pouco e não tem iniciativa e, quando solicitado, as intervenções são fracas.



	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>4</b>	O aluno não é curioso, não tem iniciativa e não participa, nem quando é solicitado.
Empenho	<b>Muito Bom</b>	<b>20</b>	O aluno é muito empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Bom</b>	<b>16</b>	O aluno normalmente é empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Suficiente</b>	<b>12</b>	O aluno é suficientemente empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Insuficiente</b>	<b>8</b>	O aluno é pouco empenhado nas tarefas propostas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>4</b>	O aluno não mostra empenho nas tarefas propostas.
Comportamento	<b>Muito Bom</b>	<b>20</b>	O aluno tem muito bom comportamento e é exemplar no cumprimento das regras estabelecidas.
	<b>Bom</b>	<b>16</b>	O aluno tem um bom comportamento e de uma maneira geral cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Suficiente</b>	<b>12</b>	O aluno tem um comportamento irregular e nem sempre cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Insuficiente</b>	<b>8</b>	O aluno tem um mau comportamento e regularmente não cumpre as regras estabelecidas.
	<b>Muito Insuficiente</b>	<b>4</b>	O aluno nunca tem um comportamento adequado e não cumpre as regras estabelecidas sistematicamente.

**Nota:** É possível atribuir níveis intermédios – 6, 10, 14 e 18 –, quando o aluno se enquadra em níveis distintos relativamente a diferentes aspetos do mesmo parâmetro.